



2034. Una novela sobre la próxima Guerra mundial

Elliot Ackerman y James Stavridis

Editorial Penguin Books, 2021.

313 páginas.

ISBN: 978-19-8488-07

Crl. Guillermo Castro Bertrand

Regimiento N° 10 “Pudeto”, Punta Arenas.

Email: guillermo.castrob@ejercito.cl

Parte de la flota norteamericana asignada al Océano Pacífico es hundida, en el mar del sur de China, capacidades de ciberguerra que anulan todos los sistemas de mando y control de la otrora potencia hegemónica, relaciones de poder entre actores geopolíticos, donde el uso de la violencia se emplea escaladamente, incluso cruzando el umbral de la guerra nuclear.

Estas y otra situaciones de un futuro, no tan lejano se nos presentan en 2034 : Una novela de la próxima Guerra Mundial, libro de Elliot Ackerman y el Almirante Stavridis, novela que entrelaza un futuro plausible con un guión basado en personajes ficticios que conducen la trama del libro desde hechos aislados en los lugares de mayor conflictividad actuales con las bases mismas del actual sistema internacional, siendo la teoría de la coerción y el concepto de escalamiento del conflicto, los hilos conductores de este libro.

Mediante hechos aparentemente aislados, Ackerman y Stavridis, ejemplifican cómo ante un incidente aislado en el mar del sur de China, se

desencadena una secuencia de acciones de naturaleza escalatorias entre la República Popular China (RPC) y los Estados Unidos de Norteamérica (EE.UU.), incluso entramándose la acción parcialmente concertada de la Federación Rusa e Irán en desmedro de los EE.UU. En esta trama se entremezclan elementos propios de la naturaleza de la Guerra, como la fricción, el azar y la incertidumbre, ejemplificados en los constantes errores no forzados de la armada norteamericana para responder eficientemente a los retos presentados por la RPC, con elementos derivados del carácter de la guerra futura, como armas cibernéticas, capaces de afectar comunicaciones e infraestructura estratégica, el auge de la Inteligencia Artificial y tecnología *Stealth*, confirmando a esta novela en una expresión plausible de un universo si bien alternativo, probable, ya que incorpora tendencias y situaciones actuales con elementos literarios que le dan fluidez al relato.

Lo anterior se suma a un cuadro geopolítico global, que bien podría configurarse desde un incidente en el sureste asiático o en las praderas de Ucrania. Es esta cualidad de tomar el cuadro general de las tensiones y relaciones actuales entre actores del sistema internacional, lo que convierte a esta obra, en una osada apuesta que describe el eventual resultado de interacciones de *“real politik”* en las cuales el resultado de acciones de escalamiento inadvertido producto de una mala apreciación estratégica de la probable reacción del contendor, podría desencadenar el peor escenario visualizado para el empleo del instrumento militar del poder nacional, es decir el empleo de armas nucleares. Desde esta premisa, se construye un argumento que transporta al lector desde las calles de Washington DC, al estrecho de Ormuz o hasta las calles de Nueva Delhi, mediante una historia convincente, que asocia hechos de significancia global con personajes que son reconocibles con personas reales que bien podrían existir en el presente.

En 2034 Ackerman y Stavridis nos presentan en reiteradas oportunidades, temáticas, conceptos y dinámicas que facilitan el entendimiento de las interacciones asociadas a la función defensa, especialmente a las decisiones estratégicas derivadas de la conceptualización del desarrollo de capacidades en relación con el nivel de ambición y de esfuerzo que los actores del sistema internacional están dispuestos a asumir. Por otra parte, esta representación potencial del futuro, facilita la visualización de escenarios donde las tecnologías disruptivas, el auge de la Inteligencia Artificial y las decisiones del empleo del elemento militar del poder nacional, confluyen con la protección de intereses vitales, donde se fusionan elementos propios del entendimiento contemporáneo del conflicto armado, sea este en las aguas del mar del sur de China, las playas de Taiwán o el círculo polar ártico, siendo una excelente ayuda para ejemplificar teoría con hechos, aunque ficticios,

posibles de ocurrir.

El futuro no está fijado por un destino ineludible, este se construye día a día, con las acciones que los actores del sistema internacional realizan. No obstante, como profesionales de la Defensa, es un deber tener presente que las acciones que visualizamos tendrán un impacto y es menester generar un juicio crítico integral de las capacidades propias con referencia al entorno estratégico y los intereses nacionales. 2034, es un gran libro. Presenta un argumento creíble, que integra tensiones geopolíticas reales, con elementos de la naturaleza y carácter de la Guerra, generando un universo literario que facilita la reflexión sobre el conflicto, los instrumentos del poder nacional y las tecnologías emergentes.